

ATELIERS D'ÉCRITURE

Je propose aux participants de trouver des écritures singulières pour dire, révéler, inventer le monde tel qu'il traverse et habite chacun. La forme poétique est privilégiée.

Je suis écrivain et plasticienne, formée à l'animation d'ateliers d'écriture à l'université de Montpellier (François Bon, Hervé Piekarski...)

Depuis 2001, j'anime régulièrement des ateliers d'écriture poétique. Je suis particulièrement attachée à travailler avec des personnes exclues, marginalisées, empêchées de paroles ou privées de dignité.

Je privilégie des séries d'ateliers, plutôt qu'un atelier isolé. Ces ateliers s'adressent à des adolescents et adultes.

Toute proposition est à inventer et construire avec la structure ou l'association accueillante.



Ecrire ouvre à l'altérité. La confrontation au langage interroge les participants sur leur singularité et sur le rapport de chacun aux autres et au monde. **Le langage, à travers l'écrit, étant considéré comme une forme artistique de création, d'expression plutôt qu'un simple outil de communication.**

Je propose d'approfondir des thèmes tels que: écrire sans préméditation, écrire le temps qui passe, écrire comme on peint, s'adresser à quelqu'un, écrire ce qui nous est étranger, écrire pour se souvenir...

Il n'est pas nécessaire de «savoir» écrire pour participer. Chaque personne écrit à partir de son désir, avec son savoir. L'invention poétique consiste à jouer avec la norme pour amener chacun à écrire dans sa propre langue et se rapprocher le plus possible de ce qu'il cherche à évoquer.

J'oriente mes ateliers pour permettre d'expérimenter la rigueur et l'engagement d'une liberté de parole, stimulée par l'échange. **Jouer avec les mots, les rythmes, travailler le langage dans un processus de création qui mêle liberté, prise de risques et exigence.**

Besoins techniques

- Espace: .protégé, avec tables, chaises.
- Matériel: feuilles, carnets, stylos...
- Jauge maximum: 12 personnes.
- Durée de l'atelier: variable en fonction du projet, la séance de base est de 3 h.

Conditions financières

- Pour une heure d'atelier : 60 € (facturés en droits d'auteurs, je suis affiliée à la Maison des Artistes)
- Possibilité de forfait pour un projet se déroulant en plusieurs séances.
- Frais de déplacements à la charge de l'organisateur. Me contacter pour un devis.