



MODELISTE & COSTUMIER

Majan POCHARD

DOMAINES ET COMPÉTENCES

CONCEPTION

- . Lecture analytique (pièce, scénario, livret)
- . Recherche iconographique
- . Maquette
- . Échantillonnage
- . Achat/ location
- . préparation (dépouillement, conduite, budget)

CONFECTION

- . Modélisme d'après maquette ou photo
- . Coupe
- . Montage
- . Essayage
- . Coupe en bais
- . Coupe en un morceau
- . Tailleur
- . Flou

DECORATION

- . Patine
- . Ennoblement
- . Teinture
- . Matériaux composites
- . Masque

AUTRES

- . Coiffure, coupe
- . Maquillage
- . Prothèse

EXPERIENCES & REFERENCES

2017

- Oct-Nov 2017 : LE DOUBLE - Créateur costume de «Projet Newman» et «Arthur et Ibrahim» mis en scène par Amine Adjina
Sept-Oct 2017 : CHLOE - Modéliste flou
Nov-Juillet 2017 : JEAN-PAUL GAULTHER - Modéliste et recherches prototypes haute couture, tailleur et flou.

2016

- Aout-Oct 2016 : EXTIME - Créateur costume de «Disgrâce» mis en scène par Jean-Pierre Baro
Avril-Mai 2016 : INTERFERENCE - Créateur Costume de «Ruy Blas» mis en scène par Malik Rumeau
Déc-mars 2016 : CHLOÉ - Modéliste flou.

2015

- Sept-nov. 2015 : OPÉRA GARNIER ET BASTILLE - Modéliste flou.
Octobre 2015 : L'ECOLE DES FEMMES - Perruquier, maquilleur
Juin 2015 : ENSATT - Metteur en scène, créateur costume, maquilleur effets spéciaux de «la Fête du Cochon»
Avril-mai 2015 : ENSATT - Créateur costume de «Procession» mis en scène par Anne-Laure Liègeois.
Jan-Mars 2015 : KFX - Maquilleur, Coiffeur, effet spéciaux théâtre et cinéma

2013-2011

- Mars-sept 2011-13 : OPÉRA GARNIER - Modéliste flou.
Déc. et jan. 2011 : EURL Geneviève Carrasco - Chercheur matières pour le défilé Haute-Couture Chanel.

FORMATION ET DILÔMES

- 2013-2015 Création Costume (bac +5) - ENSATT, Lyon (69)
2009-2010 DMA Costumier (bac +2) - LA SOURCE, Nogent-Sur-Marne (94)
2007-2008 BEP couture en candidature libre - LA SOURCE (94)
2004-2007 Baccalauréat STI Arts Appliqués - Lycée Vauban (29)

Intérêts, loisirs

- Intérêts : Arts du spectacle (théâtre, danse, opéra), Histoire de l'art, Histoire de la mode et du costume, arts décoratifs
Lecture presse : Le Monde - Atelier d'art
Passion : Dessin - Couture - Expositions art, mode et design - Bricolage - et design des années 40 à 80
Langues : Français - Anglais - Breton
Logiciels : Windows - Microsoft Office (Word, Excel) - Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, In-design)